



Boletín Patrimonial Cabildo

ANIVERSARIO 125 AÑOS



El territorio en que se ubica nuestra comuna de Cabildo, que abarca específicamente desde la localidad de "El Ingenio" hacia el interior, se caracteriza por ser una zona montañosa, rasgo por la cual la localidad de "Monte grande" recibe esta denominación.

Contiguo a estos asentamientos, fue el espacio elegido por los indígenas de la zona para desarrollar diversas actividades, tales como reuniones de trabajo, estrategias de guerra e incluso elaborar conspiraciones dirigidas al encomendero de turno, por el mal trato ejercido.

El hecho de convertirse en un lugar de encuentro, toma de decisiones y reuniones, fue el motivo principal de los españoles para denominarlo como "El Cabildo de los Indios".



Por una cantidad de años considerable, la zona fue reconocida con este nombre. Sin embargo, dada su extensión y teniendo en cuenta la desaparición de los indígenas, el nombre es reducido a "El Cabildo", nombre con el cual fue reconocido oficialmente durante un largo periodo de tiempo.



Primeros habitantes del pequeño poblado de Cabildo (1873)

En el año 1833 las delegaciones pasan a llamarse departamentos, quedando así nuestro valle bajo el alero de La Liga.

Cabildo comienza a formarse como uno de los poblados más importantes y con un promisorio futuro. Favorecido por la minería como fuente de trabajo, se promueve también la agricultura, la ganadería y el comercio detallista elimina las pulperías.

A este propósito se suma la llegada de profesionales, contratistas, comerciantes y empleados en una constante búsqueda de trabajo y negocios.

La iglesia abre su primer oratorio y todo señala que nos encontramos ante el surgimiento de un pequeño pueblito llamado Cabildo. Según decreto gubernamental con fecha 30 de noviembre de 1885, se crean dos subdelegaciones para Cabildo la N°5 y la N°6 a San Lorenzo.

El número de habitantes era de 4.203 habitantes, concentrándose la mayor parte en el distrito de Cabildo con 2.000 habitantes.

El 22 de noviembre de 1891, se crea a nivel nacional las municipalidades, siendo Cabildo designada como la N°40.



Campeonato Nacional Sub 15 del 20 de enero al 4 de febrero del 2006



Vuelta Olímpica en Estadio Municipal de Cabildo por jugadores del Campeonato Sub 17 del año 2000 ganando a Forestal de Viña del Mar.



Selección Sub 15 (2004)



Aspectos históricos de la familia fundadora de Cabildo

Ricardo Humeres Cristi

Nacido en Sotaqui, localidad perteneciente a la comuna de Ovalle, Provincia de Coquimbo, su relación con la comuna de Cabildo se produce alrededor del año 1850, al ser el primer dueño de la Hacienda Los Ángeles, San José y algunos predios que hoy comprenden la localidad de Los Molinos. Su llegada a estos fundos favorece el desarrollo de la región, aprovechando el buen auge del cobre, apunta sus negocios agrícolas para desarrollarse en este rubro laboral.

Además, se le conoció por administrar personalmente sus haciendas: "al pie del amo, engorda el caballo". Sus tierras produjeron cereales, se utilizó también para la crianza de animales y la leña extraída de los montes era utilizada en las fundiciones.



Se destacó por ser un gran político del Partido Liberal, siendo Alcalde y Regidor de La Liga, y también diputado entre los periodos 1879 - 1882.

De sus primeras nupcias destaca su hija mayor Mercedes Humeres Arancibia, quien fue dueña del Fundo Los Molinos. De sus segundas nupcias con Zoila Gac, destaca Ricardo Humeres Gac, quien vino a ser el fundador de Cabildo.

Fallece el 10 de junio de 1899 a la edad de 72 años en la Hacienda San José de Cabildo.



Escudo de Armas de la Familia Humeres.

Ricardo Esteban Humeres Gac

Su figura destaca por ser el Fundador de Cabildo, además de haber sido Alcalde y Regidor de la misma comuna en varios periodos.

Se casa con su sobrina Luisa Tornero Humeres, hija de su hermana mayor Luisa Zoila, el 16 de enero de 1907. No obstante, fallece el 4 de octubre de 1912 a la edad de 49 años en Santiago.

Entre sus logros como Regidor, se destaca que en 1899 manifiesta el interés en destinar recursos para la reparación de calles como la Avenida Humeres, así como también utilizar los ingresos de las patentes mineras en arreglos de los caminos que conducían a los centros mineros, facilitando el acarreo y conducción de material minero que requería la industria.



Compra de Humeres Gac a Humeres Cristi: “Los terrenos que serían Cabildo”.

El 20 de febrero de 1896 establece un contrato de compra y venta con su padre, adquiriendo así todo lo que se denominaba como pueblo. La real preocupación de Humeres Gac era poder ver avanzada la “población Cabildo”.

Don Ricardo Humeres Cristi da en venta a Humeres Gac los terrenos situados en la Población Nuevo Cabildo, correspondiendo al 5° distrito de la 5° Subdelegación. El traspaso y donación se realiza el 15 de noviembre del mismo año. Estos terrenos conforman lo que es hoy la hermosa comuna de Cabildo.



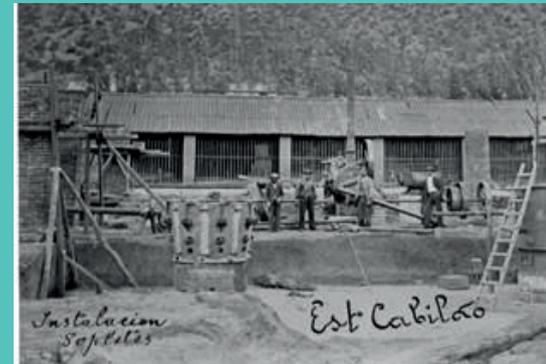
En el año 1995 se celebra el centenario de la creación de la Asociación de fútbol Amateurs de Chile. Se disputa la “Copa Centenario” en el estadio Sausalito de Viña del Mar y nuestra comuna obtiene el 1° lugar en un vibrante partido televisado por Megavisión.

En el año 1997 salen campeón regional de la Selección Sub 20.





En el año 1993 Cabildo obtiene el título de Campeón de la 5° región nuevamente. "Abuelo" Amaya viaja a la final que se realiza en Chanco y Cauquenes 7° región, llegando solo a la segunda fase.



¿Cómo se inicia la Minería en Cabildo?

En marzo de 1873 se celebra el contrato de compra y venta entre Don José Cervero y Ricardo Humeres Cristi, quien en ese entonces era el dueño legítimo de la Hacienda San José. Los límites señalados en ese contrato indicaban parte del camino público y las tapias divisorias del canal La Laja. Todo este sector

corresponde al territorio en que estaban ubicados los muros de los Establecimientos y Fundición de Cobre Cervero.

Los terrenos descritos en dicho documento corresponden al Pueblo de Cabildo. Las primeras edificaciones pertenecen a las casas y edificaciones que debían ser utilizadas como oficinas para la administración de dicha empresa. Actualmente acá se ubica la Tenencia de Carabineros y la Municipalidad de Cabildo.



Los terrenos descritos en dicho documento corresponden al Pueblo de Cabildo. Las primeras edificaciones pertenecen a las casas y edificaciones que debían ser utilizadas como oficinas para la administración de dicha empresa. Actualmente acá se ubica la Tenencia de Carabineros y la Municipalidad de Cabildo.

Se establece contrato entre Ricardo Humeres Cristi y Carlos Jullian, minero francés. Humeres Cristi -quien viene desde el norte- llega a la Provincia de San Felipe. Nunca se logra saber cómo descubre las tierras que hoy forman Cabildo.

Humeres Cristi, quien llega a estas zonas con el objetivo de sacar partido económico de las diversas minas ubicadas en San José y en Las Chacrilas de Los Molinos, arrienda a Carlos Jullian asentamientos mineros hasta 1873.



¿Quién fue Carlos Jullian?

Calles emblemáticas de Cabildo.



Destaca la figura de Carlos Jullian, minero francés, que fue propietario de algunos establecimientos mineros como los de Curtunco y San Lorenzo. De este hombre, de quien poco se sabe mayores datos, llevamos su nombre en una de las calles más importantes al fundarse la comuna y constituirse como el pueblo de Cabildo.

Algunos antecedentes lo señalan como un próspero hombre de los negocios industriales-mineros, que se

hace cargo de algunas propiedades del Fundo San José y de Establecimientos Mineros como Las Chacillas.

Se establece un contrato de arriendo de Humeres- Cristi con Carlos Jullian por ocho años aproximadamente, el cual incluye el uso de agua y pasto para las mulas, quienes transportan el metal en cada fundición, junto al arriero que las dirige de mina en mina. También se establecen ciertas cláusulas y compromisos con el arrendador, entre los que destacan la obligación de Jullian de comprar las cecinas, harinas y frijoles para abastecer a las familias mineras de la Mina San José. Mientras que Jullian debiese tener sus animales a la disposición para los trabajos que se requiera.



El Progreso: Periódico Industrial y Minero (1901)

Además de funcionar como periódico independiente, fue también un boletín minero, y su imprenta se ubicó en Avenida Matta con esquina Ricardo Humeres Gac.

El Progreso, como medio de comunicación, se desmarca de las tendencias políticas de la época y,

por lo tanto, de la forma en que se venía realizando la labor periodística. En ese sentido, viene a cubrir la necesidad legítima de la gente por informarse desde otra óptica, enfocándose en la minería y agricultura de los departamentos de la Ligua y Petorca. Bajo esta lógica, el periódico tuvo como único emblema el significado de su propio nombre: "El progreso". Luchará por el adelanto de las industrias agrícolas y mineras de ambos departamentos, trabajará sin descanso por el acrecentamiento del comercio y perseguirá la idea de levantar el nivel social y moral de este joven pueblo en vías del progreso.



LA SELECCION DE CABILDO tocó el cielo en Viña del Mar. En un gran partido derrotó a la Gómez Carreño y se clasificó para el Campeonato Nacional de Pichilemu.

Cabildo y la Gómez Carreño animaron final para la historia

Laureles para Cabildo Campeón de la V Región.

En 1983 Cabildo se titula por primera vez Campeón Adulto de la V Región al vencer a la Selección de Gómez Carreño en un encuentro disputado en el Estadio Sausalito de Viña del Mar, participando en este Nacional de Pichilemu.

En el año 1990 Cabildo es sede del Nacional de Amateur Senior obteniendo el 3° lugar.



A estos se suman los clubes de algunos sectores y los otros de localidades interiores que también juegan y hacen uso de este legendario estadio. El 20 de marzo de 1994, día en que nuestro pueblo celebrara los 100 años, más bien decir el centenario de historia de Cabildo. Es así que la administración del alcalde Eduardo Cerda Lecaros y el concejo municipal aprueban en acta, que este lugar se llamara desde ese entonces "Estadio Centenario". Dando paso así a realizar acá las celebraciones de aniversario a contar de ese año, en donde las familias acudían a ver el espectáculo de los juegos artificiales, siendo esta otra ocasión de encuentro en el Estadio Centenario.

Selección del fútbol amateur de Cabildo campeón de la V Región en el año 1984.

Participó en el 40° Campeonato Nacional realizado en Pichilemu VII Región, obteniendo el 4° lugar dirigido por el profesor Gastón Ávila.



El Ferrocarril del Estado en Cabildo

Al primer Polvorazo asistieron especialmente autoridades locales, provinciales e ingenieros del FF.CC del Estado, cuyas comitivas arribaron a la localidad en un tren especial. Cuenta el Diario El Esfuerzo, que los habitantes del pueblo se encontraban reunidos desde tempranas horas de la mañana en el "Recinto Estación" a la espera del Polvorazo. El acto sería a las 13:30 horas y el público se instaló en diversos lugares estratégicos, con la finalidad de no quedar ajeno a ningún detalle de la explosión.

La primera carga contaba con 40 quintales de pólvora, los cuales detonaron a la media hora después de encendida la mecha, con nubes de humo y polvo que provocaron la alegría, ruido y aplausos de los asistentes. Un gran día domingo para recordar. No obstante, cabe señalar que dicho acto tuvo que repetirse, pues la detonación nunca fue la esperada.

Carta enviada por los habitantes de Cabildo al Senador Ignacio Silva Ureta.

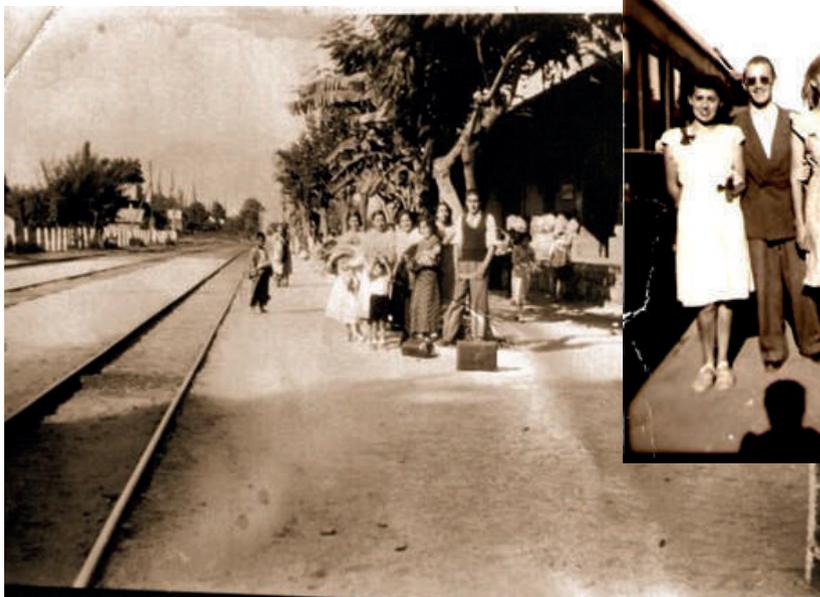
Cabildo, 25 de octubre de 1901.
Senador.
Señor Ignacio Silva Ureta.
Presente.

Los que subscriben, vecinos de Cabildo, venimos en felicitar a vuestra señoría por el brillante triunfo obtenido en el Congreso Nacional, consiguiendo la aprobación del proyecto de Ley, que ordena la prolongación del Ferrocarril al Norte.

Y contando con vuestro patriotismo y con la dedicación que siempre habéis atendido a todas nuestras solicitudes, os rogamos interpongáis vuestros esfuerzos. A fin de llevar a la práctica esta obra, a cuya realización están ligados la seguridad, la riqueza y el engrandecimiento de nuestra patria y en especial por el momento, la minería y agricultura del departamento de Petorca.

Con sentimientos de nuestra más distinguida consideración.

Somos de vuestra señoría.



El deporte tuvo mayor importancia en la vida social de la comuna, llegando a ser parte de las fiestas primaverales, en donde los clubes deportivos debían llevar a la reina al estadio para que se efectuase el punta pie inicial del balón, acción que daba inicio a las actividades deportivas y para dar finalización de la SEMANA CABILDANA. Se organizaba un gran baile con la reina y los ganadores del evento deportivo.

Las escuelas, también lograron ser parte de las actividades de la historia del Estadio, realizando las revistas de gimnasia, las cuales consistían ser muestras artísticas y de destrezas físicas. Siendo un espectáculo con mucho público tanto de apoderados, como profesores y parentelas.

Luego vino la Selección de Cabildo, que en todos los veranos hizo repletar este lugar, de familias cabildanas, para apoyar el Color Calipso, el color de nuestro equipo actualmente.





También estudio Química y Farmacia en la Universidad Católica de Valparaíso, título profesional que le permitió instalar la Primera Farmacia y también ser regidor en el Gobierno local de Jaime Cerda García.



Fernando Godoy fallece en 1959, y como forma de honrar su memoria, el consejo de regidores municipales, pone en sus actas, la amplia autorización para que el Estadio de Cabildo, llevara por nombre, Estadio Municipal Fernando Godoy.

22 de marzo de 1907: Se inaugura Túnel La Grupa.

En Cabildo se iniciaron las faenas de construcción del ferrocarril al norte con importantes obras: los túneles El Álamo, La Grupa y un puente sobre el Río Petorca en Pedegua. Las faenas contaron con la mano de obra de más 600 trabajadores. La construcción del FF.CC de La Calera a Iquique fue una de las obras públicas nacionales más importantes de la época, pues abarcaba más de 1.200 Kilómetros. Se dice que se optó por el trazado interior porque al situarse lejos de la costa, permanecía fuera del alcance de los cañones de los buques de guerra.



El túnel de la Grupa el día de la inauguración

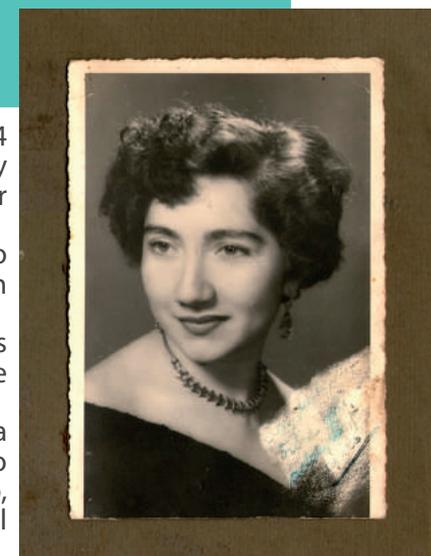
Aspectos de la Historia de la Piscina Municipal



En la sesión de edil y regidores del 17 de agosto de 1940, se propone construir una Piscina Municipal, idea que surgió en una sesión rotaria, en donde el intendente de la época se comprometió a obtener mediante el Ministerio de Obras Públicas los recursos necesarios para la obra, restándole al municipio donar el terreno, acuerdo que finalmente no se concreta. En consecuencia, la Municipalidad compra en \$3.200 el terreno a Don Raúl Gabler Herrera y en septiembre de 1941 se da comienzo a la construcción de la Piscina Municipal.

Personajes destacados en Ciencia y Educación en Cabildo

María Inés Mena Núñez, nacida en Cabildo el 14 de junio de 1927, hija de Jesús Mena Montiel y Lastenia Núñez, a quienes se les conoció por ser dueños del "Hotel Aconcagua" de Cabildo. María Inés fue criada en el Fundo El Quemado hasta 1929, año en que se traslada a Cabildo con sus padres para instalar el hotel. Realiza sus estudios en la Escuela de Mujeres N°6. Luego, en 1942, es internada en el Liceo de Niñas de San Felipe. A su culminación de estudios ingresa a la carrera de Servicio Social, carrera que no pudo continuar, regresándose a la comuna de Cabildo, para ayudar en la Escuela Parroquial del Sacerdote Chacón.





En el verano del año 1952 ingresa a la Escuela Normalista José Abelardo Núñez. Se inscribe en la carrera de pedagogía y se titula en el año 1955, integrándose inmediatamente a ejercer la docencia en los cursos de preparatoria en la Escuela Parroquial y en la escuela de mujeres. Además, realiza reemplazos en la Escuela de Hombres N°5 de Cabildo.



En 1964 con la fusión de las Escuelas de Mujeres y Hombres formando la Escuela Coeducacional N°5 (Actual Liceo A°2). Continúa sus labores como docente.

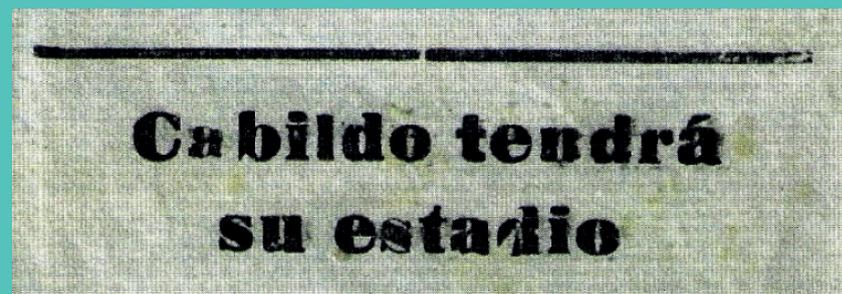
En el año 1977 es nombrada Directora de la Escuela N°65, que años más tarde pasaría a llamarse F-35. En dicho establecimiento ejerce su cargo hasta 1992, año en que se jubila para ser integrada al área de Jefa Técnica Comunal, donde junto al Profesor Esteban Chiappa recorrían las escuelas rurales, apoyando con sus conocimientos el cumplimiento de las mallas curriculares establecidas.

Una vez jubilada de su profesión (1992), se incorpora al Círculo de Damas de Rojo del Hospital Doctor Víctor Hugo Moll, donde permanece hasta el año 2005.

En el año 2002 es reconocida con el Premio Municipal "Destacada en Ciencias y Docencia" en el Aniversario 108 de nuestra comuna.

Actualmente con 92 años, conserva intacta su simpatía, lucidez e inteligencia, relatándonos aquellos acontecimientos del aquel Cabildo de ayer que tanto añora.

En cuanto a la Creación del Estadio, podríamos aludir que se efectuó en los terrenos que provenían del apodado "Gringo Edwanger". Eran los tiempos en que la comuna se constituía de muchas familias que poseían Quintas de árboles frutales y silvestres. Por tanto, ese lugar se denominaba como "LA QUINTA EDWANGER", quienes donaron los terrenos a la Ilustre Municipalidad de Cabildo, autorizados para comenzar los trabajos pertinentes a su construcción.



A estos sucesos surge la presencia de un gran deportista perteneciente al Club Deportivo Liverpool, mencionado anteriormente. Se trata de Fernando Godoy, nacido en 1919, joven cabildano que se destacó mucho en deporte llegando a ser jugador de Colo- Colo.

Los inicios del deporte en Cabildo

Desde la fundación del Pueblo Nuevo Cabildo y la formación de viviendas y habitantes, siempre se destacó por el deporte del fútbol.

En los tiempos ferroviarios se utilizó mucho una cancha de tierra que había cerca de ese recinto. Pues en ese tiempo jugaban allí un grupo de trabajadores ferroviarios, creando uno de los primeros club, denominado "EL COLMENA", por ser éste el nombre de un conocido hotel en donde se hospedaban. En octubre de 1917 se crea el primer club deportivo "Liverpool", el más antiguo hasta nuestros días.

Considerando este club, la actividad futbolística comenzó a tener mayor adhesión en los habitantes quienes iban a alentar a los jugadores en la antigua cancha de tierra, en donde actualmente se ubica el Liceo A° 2 de Cabildo. Durante ese periodo no había Plaza de Armas y ese espacio físico era la cancha del pueblo y la Escuela Sagrados Corazones fundado por el recordado Sacerdote Chacón. Aparte se encontraba otra cancha recreativa frente al Fortín Ferroviario, en donde muchos clubes deportivos también tuvieron participación en ese lugar.



Íconos de Cabildo

Pileta o curiosa fuente de Plaza de Armas de Cabildo (1972)



Tanto para las antiguas como para las nuevas generaciones, recordar algunos espacios y estructuras que con el paso del tiempo han ido desapareciendo, forma parte de un ejercicio saludable para la comunidad; nos remonta a nuestra historia en un proceso de construcción y reconstrucción identitaria, reforzando los vínculos entre nuestros habitantes, consolidando así la memoria social del pueblo cabildano.

La Pileta y su singular puente, ubicados en la céntrica Plaza de Armas, son lugares que han dejado recuerdos inolvidables en los antiguos habitantes de Cabildo. Esta curiosa fuente de agua, con un diseño artístico de carácter posmoderno, se imponía como un elemento atrayente al caminar por la plaza.

La Pileta se encuentra desde la creación de este recinto social y comunal, al igual que el monumento a la minería. Ambos elementos edificados en el año 1961 aproximadamente. Ligado a ellos está la costumbre de recorrer la plaza en familia, o dar un paseo en momentos de sana juventud y alegría, a modo de esparcimiento y recreación.



Pequeño niño en la Pileta (1964).

De hermosas memorias y vivencias, surge la tradición de ir a ubicarse al puentecito a mirar, para sentir el curso y sonido del agua. Fuente de agua, pero también fuente de inspiración, de encuentros y tardes de diálogo juvenil, que circunstancialmente desencadenaban furtivos romances de adolescencia, algo un tanto avanzado en tiempos en que no era normal ver a los jóvenes en relaciones sin contraer compromiso formal.

Se destaca también porque en este lugar se reunía la familia con sus hijos, cuando finalizaba el desfile cívico del 21 de mayo o el del 18 de septiembre en un momento de esparcimiento y descanso haciendo un correcto uso de los espacios públicos que la comuna brindaba para tales fines.

Tan considerada llegó a ser esta costumbre, que llegaban los fotógrafos a tomar registro visual de estos acontecimientos. Las fotos son el fiel testigo del valor histórico que esta represento en sus años de mayor esplendor.



La pileta desaparece en el año 2011, con la remodelación de la plaza, la piedra de calco pirita y las partes que conformaron su estructura fueron desechadas como escombros al río.

Sin embargo, se conservó el Puente, el cual guarda esa conexión con los niños y niñas de Cabildo, sumado a la presencia de juegos infantiles que la nueva plaza dispuso para mantener las travesuras, risas y jornadas de alegría de los niños de la era actual de Cabildo

Fiestas de la Primavera en Cabildo (1952)



Palacio primaveral- primavera de 1952.

Vistas las facultades que me confieren las leyes primaverales, he acordado y decreto. Nómbrase Damas de honor de mi corte a las siguientes señoritas.

Raquel Díaz/ Reina de la ternura, Eliana Torres/ Reina del amor, Vilma Pavez/ Reina de la felicidad, Nelly Astudillo/ Reina del encanto, Nora Henríquez/ Reina de la humildad, Teresa Quijano/ Reina de la simpatía y Tita Gallardo/ Reina de la alegría.

Todas las fiestas primaverales tenían un poeta laureado que mediante concurso municipal escribía un poema a la reina. El mejor de estos tenían la misión de recitarlo a viva voz como mensaje de honor a la reina electa.

Canto a la Reina Olga 1era.

Dios te salve Reina Olga

Yo te canto la ternura y la alegría

De las dichas fugitivas de este efímero reinado

Que conserves para siempre el recuerdo de estos días

Si naciste en el cáliz de las rosas,

De alegrías infinitas y de pálidos destellos.



Documentos Históricos

La Sonajera- Boletín de las Fiestas Primaverales de Cabildo. (1952).



Como su nombre lo señala, es el boletín que recogía todos los hechos y acontecimientos sucedidos durante las organizaciones de las fiestas primaverales. Siguiendo una secuencia desde el conteo de votos, semblanza de cada candidata, chistes y programa oficial de un gran evento que celebró la sociedad cabildana.

Recuento de votos de los primeros escrutinios de cada candidata.

Resultado del 1.º Escrutinio:	
El lunes ppdo. a las 9.30 se verificó el primer escrutinio. El resultado fué el siguiente:	
Srta. Olga Quijano	6.260 votos
» Gaby Manieu	5.645 »
» Gladys Berríos	500 »
Resultado del 2.º Escrutinio	
Srta. Gaby Manieu	9.300 votos
» Olga Quijano	2.380 »
» Gladys Berríos	740 »
Resultado General	
Srta. Gaby Manieu	14.045 voto
» Olga Quijano	8.640 »
» Gladys Berríos	1.240 »

El Cristo de Cabildo y realización del Congreso Eucarístico



Actualmente se ubica acá la Villa El Cristo de Cabildo.
Fotografía del año 1968

El sacerdote Ramón Chacón Salinas llegó a la comuna de Cabildo en el año 1944. Se destacó por su gran fervor hacia la Santa Cruz, que en 1944 ordenó instalar una cruz de pino, con el cuerpo de Jesús en hierro galvanizado y con una placa de mármol en los faldeos del cerro.

En este Cristo se realizó el primer congreso eucarístico en el año 1944, ocasión que hizo propicia la reunión de muchos religiosos, con el objetivo de estudiar y analizar la marcha de la religión católica. También se convirtió en un santuario por los fieles cabildanos en tiempos de semana santa.



Primera góndola La Calera- Cabildo (1938)

En abril del año 1938 se recibe en el Municipio la solicitud de la Empresa Herrera- Araya y Cía. La compañía de transportes que realizaba recorridos desde La Calera a Cabildo, propuso la instalación de un recorrido hasta nuestra comuna, considerando que aún circulaba el tren ferroviario. Esta petición fue aceptada, beneficiando de gran manera a los habitantes que viajaban hacia La Calera para realizar trámites y diligencias urgentes.



Llegada de los automoviles a Cabildo (1927)

Se autoriza a la Municipalidad para cobrar las patentes de los automóviles, que no eran más que dos o tres en la localidad. El valor de la placa de un vehículo era de \$150 para primera clase y para camiones era de \$100. El reglamento del tránsito establece como velocidad máxima los 55 kilómetros por hora para localidades rurales y 40 kilómetros por hora para sectores urbanos. Con la llegada de vehículos se instalan dos bombas de bencina ESSO en Humeres con Errázuriz y SHELL en Humeres con Avenida Matta.

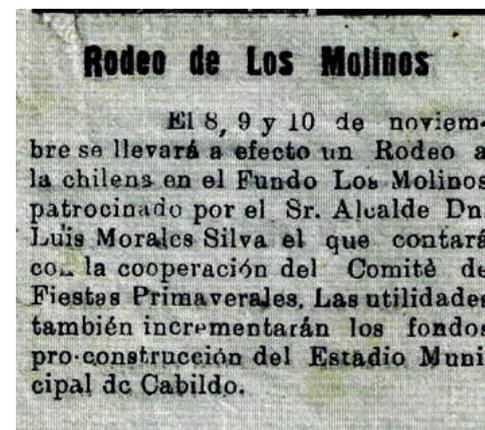
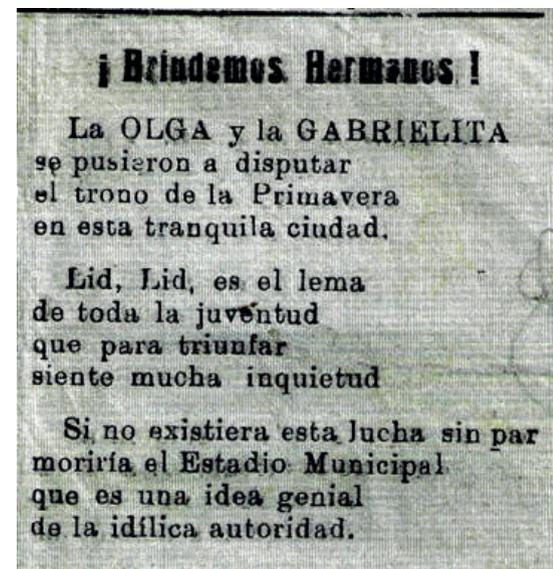


El 12 de abril del año 1936, la Municipalidad de Cabildo ha tenido a bien la absoluta aprobación del primer Reglamento de Policía Urbana y Rural de la comuna. Es elaborado por Esteban Zapata Romo, Ex Comandante de Policía, en su cargo de Secretario Municipal en la alcaldía de Alfredo Cerda Jaraquemada.

En su presente contenido hay incisos para respetar el Orden, Seguridad, Salubridad, Ornato, Educación, Agricultura, Comercio e Industria.



Versos que nos acercan al resultado de la Ganadora de 1952



Gracias a estas fiestas primaverales como eventos comunales, gran parte de los montos recaudados quedaban para dar realización a obras tan importantes como la construcción del Estadio Municipal, anhelada por todos sus habitantes.

El presente extracto da cuenta oficial que los ingresos totales ayudarían bastante a proseguir la obra planeada, que por falta de recursos quedaba siempre detenida, pero con esta fiesta se dará respuesta a la inquietud de los cabildanos (as) de la época.

Un ir y venir de juventudes que se paseaban tirándose chayas, serpentinas al son de la música y bellas melodías que ofrecían el Orfeón Municipal, conjunto de músicos y funcionarios municipales que también hacían uso del espacio. Entre sus repertorios tenían la rumba, el cha-cha, jive, boleros, y marchas militares.

Además, se ubicaban vendedores ambulantes que vendían chayas, helados de canela y dulces.



Con el transcurso de los años y la creación de la Plaza de Armas actual se derrumban algunas casas que eran parte del paseo, con este efecto se pierden esas costumbres y tradiciones, dado que su celebración fue derivada a otro sector. Años más tarde, este evento social de época desaparece para ser reemplazado por la Semana Cabildana.

Durante la década de los 90s, destacan algunas remodelaciones como la integración de jardineras con una base de ladrillos, puestas en la misma extensión y reemplazada por los bancos de concretos del pasado.

Como también la sucesiva y constante renovación de faroles y focos, al igual que la

ampliación del mismo paseo municipal hasta la Plaza Los Héroes, donde se ubicó el antiguo biógrafo casi llegando a la Municipalidad.



En la actualidad se compone de diversos bancos devolviendo en parte su estructura original de tiempos pasados.

Es considerado como un paseo peatonal con locales comerciales en donde se concentra la urbe actual.

Atrás quedaron los eventos sociales de una primavera lejana e histórica, pero continúa siendo un espacio dedicado a la conversación entre sus habitantes, siendo estos elementos que caracterizan la identidad cabildana.

Personajes destacados en Educación, Artes y Música

Destacado profesor y principal gestor de la educación, las artes, la cultura, la música y el idioma en nuestra comuna durante la década de los 60 y 70.

Nació el 11 de mayo de 1932 en la Ciudad de Puerto Montt, comienza su enseñanza primaria en la Escuela N° 1 de Los Andes. Termina sus estudios en el Liceo Max Salas en Los Andes.

Ingresa a la Escuela José Abelardo Núñez, donde se recibe como profesor normalista en el año 1954, sin embargo, en su certificado de título destacan todas las disciplinas mencionadas anteriormente, propio de su gran acervo cultural.

Su primer nombramiento es en nuestra ciudad, en la Escuela de Hombres Número 5, su único trabajo el cual desarrolló por 17 años, llegando también a tener su nombre en uno de los liceos llamándose Escuela Consolidada Luis Uribe Cárcamo, desde el año 1974 hasta 1980. Actualmente éste es el Liceo A -2.

Su profesión se caracterizó principalmente por la creación de coros de alumnos, boy scouts, bandas instrumentales, coro de profesores, coro polifónico de funcionarios públicos y el grupo de teatro de profesores, con los cuales desarrolló grandes presentaciones en veladas artísticas, tanto en Cabildo como en La Ligua.



Luis Uribe Cárcamo



Además, se destacó como músico tocando el Armonio en la iglesia, en diferentes ceremonias y celebraciones; deleitó a muchas personas con el sonido de la guitarra y el acordeón. Sus creaciones artísticas de acuarela y pastel dieron vida a muchos paisajes de la naturaleza limpia, pura y transparente. Creando murales que aún permanecen en diversos hogares de Cabildo. También sus manos daban forma a la greda, a la madera y al metal.

Fallece muy joven, a la edad de 40 años, el 14 de mayo de 1972, teniendo una despedida masiva por parte de sus colegas, familia y el pueblo en su totalidad.

El recuerdo de Luis Uribe Cárcamo permanece muy presente en la memoria de muchos cabildano/as que lo conocieron y fueron sus alumnos. Hoy lo recuerdan con cariño; cuentan sus anécdotas, vivencias y dan fe de la huella imborrable que dejó como el gran maestro y artista versátil, en su contribución a la comunidad de Cabildo.



Funeral del Profesor Luis Uribe Cárcamo en la sala donde fue maestro. Realizan guardia de honor los alumnos del 8° básico donde era Profesor Jefe.

Leyenda: El Caballo de Piedra

Pintoresco paraje señalado de tiempo inmemorial como punto de referencia. Muchos creen ver en la grieta de enorme peñasco una imagen de la virgen. A este propósito nos consta que personas de lejanos pueblos han venido con flores y velas a cumplir promesas del Caballo de Piedra.

Existe actualmente en dicho lugar restos de objetos piadosos y matas de cardenal. El entusiasmo de algunos vecinos llegó hasta crear un camino en el cerro con el objeto de subir a orar y prender luces.

Caballo de piedra es toda una mole natural donde choca el agua del río, así como se llena de piel de cabra o tajarar toda mole fabricada para desviarla. Muy apreciada de los baños es la poza que en toda época reúne las limpias aguas de la mentada vertiente del caballo de piedra; aguas mansas, pero en su suelo han aparecido personas ahogadas. Continuo a este lugar se encuentra el pique de la mina "El PIOJO", así nombrada porque al audaz que se ha atrevido a franquear la entrada, ha salido hirviendo de estos animalitos.

Los antiguos hablaban de un encantamiento en el Caballo de piedra. Unos oían campanas melodiosas de un carrillón en viernes Santo. Otros, veían una hermosa joven peinándose con peineta de oro. Quien intentaba acercarse a la maravillosa visión, se zambullía para encerrarse en su encantado palacio de cristal.

(Extraído del diario LA AURORA, 1955)



Paseo Municipal de Cabildo.



Ubicado en el centro de Cabildo hasta nuestros días, conservándose intacto desde 1932, año en que es entregado a la comunidad.

Abarca gran extensión del pueblo, desde la Avenida Humeres encontrándose con diversas instituciones como la Parroquia San Lorenzo, Biógrafo (Actual Teatro), hoteles, emporios y algunas casas habitacionales todas edificadas de adobe.

El Paseo Municipal al estilo del siglo XIX, fue una larga pasarela con asientos de concreto, ligustrinas que le otorgaban esa visión natural con hermosas jardineras que embellecían el entorno.



Paseo Municipal frente al Hotel Estación de Cabildo.

Se caracteriza por sus numerosos faroles, los primeros que dieron iluminación, la cual era restringida, dado que aún no se hacía efectivo los avances con la luz eléctrica, la cual era cortada a las doce en punto. No obstante, su escenario histórico y social la señala como el epicentro principal de la celebración de las fiestas primaverales de la comuna.

PROYECTO PRESUPUESTO

de la

I. Municipalidad de Cabildo

Para

1954

Presupuesto Municipal aprobado en Cabildo el día 29 de octubre de 1953.



Inauguración Monolito de Bienvenida a Cabildo - Club de Leones, octubre de 1974.



6º Aniversario de Deportes Cabildo. Club Social, octubre de 1971.

Nos recibió con su amabilidad característica en la oficina que se ha creado especialmente para atender los problemas comunales siendo en este momento, el que concentra las actividades del jefe edilicio, el relativo al programa de empleo mínimo para lograr absorber la cesantía.

Nos informó que los trabajadores de Cabildo están dando cumplimiento al plan trazado por el jefe comunal con las autoridades de los diversos servicios. En la actualidad se trabaja en limpiar de sifones, cauces, creación de jardines, limpia de cunetas, defensas de río, quebradas y otros con lo cual la oficina creada para estos fines está dando fiel cumplimiento a las instrucciones del Gobierno.

El financiamiento de estas actividades ha venido de la Intendencia de Aconcagua, ha permitido que trabajen 80 hombres que en la actualidad han cumplido las principales tareas por que han encontrado trabajo de acuerdo a sus especialidades ha sido reducido a 30 trabajadores.

El Alcalde Leopoldo Quiroz prometió a La Tercera mantener a los lectores informado acerca de las diversas actividades que se vayan desarrollando y de otras que se planifiquen a futuro.

Plan de Empleo Mínimo se cumple con éxito y grandes beneficios



"El activo y dinámico Alcalde de esta ciudad, don Leopoldo Quiroz Irarrázabal, está al frente de esta municipalidad inquieto por dar pronta solución a la mayoría de los problemas que exigen urgente trámite y fundamentalmente preocupado por salir adelante con las tareas que son comunes a las municipalidades y que emanan de iniciativas impartidas por el supremo gobierno.

En fecha reciente tuvimos la oportunidad de conversar con él acerca de estas labores que está efectuando.

Actos cívicos de Cabildo



La comuna de Cabildo siempre se ha destacado por la organización de grupos sociales formados por niños y niñas, orientados éstos a determinadas actividades. Uno de ellos en especial, que trascendió múltiples generaciones, se forma cuando el movimiento del escultismo se comienza a forjar en Chile en el año 1909. En ese momento, se encontraba de paso el creador de esta organización mundial de Scouts, Robert Baden, quien felicitó el nacimiento masivo de esta práctica de unificación. De esta manera, se crea la Brigada Manuel Antonio Matta el 21 de mayo de 1913, año en donde también se elige nuestra comuna como sede para la realización del 1º Jamboree, que convocaba a todos los scouts de la provincia de Petorca, para el encuentro en Cabildo.



Brigada Manuel Antonio Matta participa en el Jamboree en Estadio Nacional (1949)

Esta fotografía exhibe al grupo de jóvenes que constituía la brigada y su formador Roberto Lepe Carreño: Director y profesor de la Escuela N°5. A medida que pasaban los años, este movimiento crece principalmente en los niños y niñas de 9 años, para lo cual forman otro movimiento para niños (as) más pequeños, denominado "Lobatos". El movimiento promueve una formación integral, en contacto con la naturaleza, y con un énfasis en el cuidado del medioambiente. Como brigada son integrados a la participación en los actos cívicos comunales del 21 de mayo y la celebración de nuestro aniversario patrio el 18 de septiembre.

Luis Morales Silva



Luis Morales Silva fue Regidor de la Ilustre Municipalidad de Cabildo desde el 9 de junio de 1935 hasta el 21 de mayo de 1967. Entre estos periodos fue Alcalde en varias oportunidades.

Biografía de Luis Morales Silva.

Morales Silva Luis Emilio (1908 - 1968) fue agricultor dueño del Fundo "El Quemado" y político oriundo de Cabildo. Sus padres fueron Juan Morales Lobos y Emilia Silva Mancilla, siendo hijo único.

Desde muy joven desempeñó una labor social y política perteneciendo al partido de la Democracia Cristiana, incursionando como Regidor, llegando a ser Alcalde reelecto en varias ocasiones. Hombre sencillo y emprendedor que en conjunto con sus leales trabajadores labora la tierra convirtiéndose en una fuente de ingreso. Sus gestiones más importantes fueron la urbanización de Cabildo, trayendo el alumbrado público.

Ideó el proyecto de la Plaza de Armas siendo inaugurada en su periodo, así como también la Ilustre Municipalidad de Cabildo.



a su amigo Padre Chacón, muy solidario con la comunidad, donando la Virgen de Lourdes a la casa de oración de la Sra. Zulema.

Entre sus actividades más destacadas se recuerda ser Superintendente del Cuerpo de Bomberos de la Comuna de Cabildo, Presidente del Club de Huaso -con destacada participación en Roderos obteniendo los primeros lugares del Champion- y Presidente del Club Tiro al Blanco. Así mismo, era un hombre de fe que participaba en las festividades religiosas junto

Creación del Club de Tiro al Blanco.

A raíz de la Guerra del Pacífico había un gran fervor patrio, por lo que la inquietud social por participar estaba presente en todas las actividades. A nivel nacional el Ejército organizó Clubes de Tiro al Blanco, el que se funda en Cabildo en octubre de 1908.

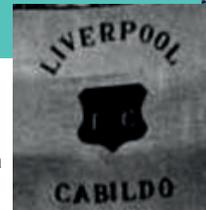
La institución tiene gran aceptación, especialmente en los jóvenes quienes se hacen socios activos participando con entusiasmo en los entrenamientos y campeonatos. El municipio consideraba al club en sus actividades del día 19 de septiembre de cada año, el que finalizaba al anochecer con una merienda tradicional que consistía en un "cordero lechón al horno" acompañado con corazones de lechuga. Como se citaba en las invitaciones que se repartían entre las autoridades, socios y vecinos más influyentes del sector. El presente día finalizaba con un desfile por el paseo organizado por el Orfeón Municipal. En cuanto a su importancia, este Club logró mantener un club social y en lo deportivo mucho éxito a nivel provincial y regional.



Club de Tiro al Blanco en las afueras de la Municipalidad de Cabildo.

Club Liverpool de Cabildo.

Copa ganadora en una semana cabildana.



El deporte del fútbol se jugaba en lugares abiertos o en los arenales del río pese a que no existían canchas. Es así cuando el 27 de octubre de 1917, nace Liverpool a orillas de un arenal y después de una concurrencia pichanga, un grupo de jóvenes fundó la organización con ese nombre dado a que se inspiraron en un envase de sal "Liverpool", de origen inglés que se encontraba tirado en ese lugar. Se caracteriza por ser el más antiguo de la comuna y de gran importancia ya que ha representado al pueblo en toda clase de competencias a nivel local y regional.

Fiestas Primaverales en Cabildo.

La llegada de la estación primaveral no solo llena de alegría a los habitantes del pueblo de Cabildo por el renacer de las flores y de la naturaleza, sino que también es la estación marcada por la celebración de las fiestas primaverales, la cual se manifestaba en un verdadero evento de importancia en la sociedad cabildana.

En este pasaje histórico y local se inicia la participación de la comunidad y sus clubes con las fiestas primaverales las cuales consistían en la presentación de diversas candidatas a Reina que competían por la corona, la banda de reina, el baile de coronación y principalmente representar a la juventud de la época.



Carro Alegórico de la Reina S. M. Amalia 1era. Cabildo, octubre de 1926.



Fiestas Primaverales con Reina S. M. Sultana 1era. damas de honor, poetas laureados, pajes y autoridades de la época. Cabildo, octubre de 1936.

asesoraban a la candidata. Esta hermosa celebración culminaba con la lectura de los escrutinios finales de las tres candidatas con más votos y el conteo se realizaba desde el cine antiguo transmitido con parlantes en el Paseo Municipal. Lugar donde se agrupaba la parentela y los habitantes con serpentinas y chayas a esperar el ansiado resultado de quien se coronara como Reina de la Primavera Oficial.

Fiestas Primaverales, Paseo Municipal cercano a Hotel Estación de Cabildo.

En la foto damas de honor Señoritas Ruth Zapata, Brisa Mena, Blanca Espinoza y Olguita Tapia. Cabildo, 23 de octubre de 1947



Es así como los comités participantes con sus candidatas realizaban actividades como la tradicional venta de votos, platos únicos, venta de chaya y actividades en beneficio por el bienestar del pueblo.

También se asocia a esta realización la cooperación y donación de algún enser u objeto a alguna entidad pública como Hospital, Iglesia u organismo social. Todas estas actividades eran apoyadas por un Comité y apoderados que

Se destacó por ser el único Alcalde que desfilaba en su caballo haciendo más solemne el acto cívico del 18 de septiembre de 1950.

Actos cívicos de Cabildo

Fallece a la edad de 60 años producto de un infarto al corazón un 19 de junio de 1968, dejando como descendencia a su único Hijo Luis Emilio Morales Castro, siendo su Funeral uno de los más grandes dentro de la historia de Cabildo.

Y en honor a este distinguido personaje una población de nuestra Comuna recibe su nombre.



Acto Cívico del 21 de mayo de 1960

Recordamos al Ex Edil Luis Morales en su inmemorian N°50, y su gran importancia en la Historia de Cabildo.

Banda de Músicos de Cabildo

Con fecha 22 de junio de 1901, se da creación a la Banda de Músicos y Orfeón Municipal como solían llamarles los habitantes de Cabildo. La idea surge ya que en los desfiles marchaban niños de la Escuela de Hombres N° 5 y desde allí se pensó que sería propicia la participación de una banda de músicos que marchara al paso con sus instrumentos alegrando el desfile.

Éste comenzó funcionando en el Centro Recreativo Froilán Carvajal, su nombre se debe a uno de los primeros regidores, quien además dirigía el centro dictando clases y enseñando a las nuevas generaciones a tocar los instrumentos. La Banda de Músicos Municipales tuvo su lugar en el Paseo Municipal amenizando con Jive, Foxtrot, Cha-cha, Rumba y Marchas militares.

En la foto la Banda de Músicos rinde un homenaje a Froilán Carvajal en su casa, por el día de su cumpleaños en 1910.

Los domingos y días festivos la banda de músicos amenizaba el pueblo y en especial en las fiestas de la primavera realizadas en octubre. Además, participan en los desfiles del 21 de mayo y los 18 de septiembre.



Fotografía de Banda de Músicos de Cabildo.



Con fecha 20 al 27 de noviembre de 1955. Recibimiento a la delegación "Centro de amigos e hijos de Cabildo". Pasan por afueras del Molino la banda instrumental compuesta por: Hipólito Vergara Henríquez (Bugle solo), Alberto Aliaga Pizarro (Pistón 1°), Miguel Vergara Henríquez- (Pistón 2°), Benjamín Villalobos- (V. Contrabajo), Luis Araneda (Bombardino), Mario Salinas (Bombo), Orlando Bórquez (Tambor), Benito Plaza (Barítono), Venancio Yáñez (Saxo Tenor) y Víctor León-Clarinete.



La Banda de músicos estuvo compuesto por algunos cabildanos conocidos como Alberto Aliaga Pizarro, Segundo Villalobos, Benito Plaza, Juan Quero, Luis Araneda, Mario Salinas y Orlando Bórquez en los últimos períodos.

Baja del Cobre.

El 3 de junio de 1910 se produce una baja internacional del cobre, afectando gravemente a Cabildo y sus diversos centros mineros del sector. Lo que provoca una masiva paralización de los trabajos en las minas.

A esto se suma la cesantía, crisis, alcoholismo, crímenes y delincuencia. El municipio de la época exige el aumento de personal de la vigilancia pública.



Un cruel temporal de invierno (1900).



Las crecidas de río en tiempos de invierno, son las principales catástrofes que afectan a Cabildo a principio de siglo. Esta desata una gran epidemia causando una alta mortalidad infantil. El Doctor de la época debió extender sus días de atención y nutrir el dispensario municipal.